

INTERPHONE F5 PRAKTICKÝ POMOCNÍK

**TO SE VEZME LAND
CRUISER SE SVĚTELNOU
RAMPOU NA STŘEŠE, VZADU
Z OKÝNEK NA OBOU STRANÁCH
KOUKÁ HLAVEŇ PUŠKY
A VYRAZÍ SE DO STEPI**

F5



Minule jsem popisoval, jak je komunikace pomocí Interphonu skvělá na výpravách s ohledem na bezpečnost.

Nám se ovšem při putování Mongolskem skvěle osvědčila ještě v jiném případě. Stejně jako mnozí jiní cestovatelé, i my jsme měli kameru a natáčeli vše možné, včetně jízdních záběrů. A právě pomocí F5 jsme si mohli dovolit natáčet velmi podařené záběry.

Když jsme našli zajímavé místo nebo se rozhodli točit akční skupinové průjezdy terénem, brody, zatáčkami, jel vždy kameraman dopředu, vyhlédl si ideální pozici a dal interkomem pokyn k jízdě. Nová generace Interphonu má opravdu dlouhý dosah, který neruší ani kopce, takže jsme skutečnou pozici kameramana kolikrát ani neznali a netušili, v jaké zatáčce nebo ve kterém křoví zrovna leží. Byl ale interkomem propojen s vedoucím jezdcem skupiny, takže si mohl celou jízdu dirigovat, jak bylo potřeba. První jezdec tak byl schopen celou skupinu zrychlit, zpomalit, navést do jezdecky nejzajímavějšího místa. Případně sdělil, že kamera stojí na malém stativu uprostřed mostu a je potřeba, abychom ji ve dvou řadách minuli z obou stran. Komunikace mezi jezdci a kameramanem nám skutečně ulehčila mnoho práce a opakovaných záběrů.

...ááá pojd' mi hop!
Jiří už se zase koupe
(dopadová plocha
mimo záběr)



Trénink na
večerní lov

